Maquettes » Maquettes (ordre chronologique)

Nancy. – Immeuble du Haut-du-Lièvre, proposition de réaménagement des centres commerciaux « Tamaris » et « Ombelles » / [Alain Sarfati, architecte].Office public d'aménagement et de construction (OPAC) de Meurthe-et-Moselle. [ca 1990] • [ca 1990]

Open in Bach

Date de l'unité documentaire [ca 1990]

Collation

1 maquette : contreplaqué, matière plastique ; socle en bois

Dimensions

100 × 52 × 47 cm

Statut juridique

Archives de statut juridique mixte

Sources internes

Archives contemporaines

Direction du pôle technique et gestion du patrimoine

599 W 32 : Quartier du Haut-du-Lièvre, aménagement et rénovation (1989-1994).

Bureau d'études

786 W 3 : Quartier du Haut-du-Lièvre, projet de lotissement (1959) ; réhabilitation (1981-1985).

Notes ISBD

Le plateau de Haye, exploité par l'entreprise Solvay, est transformé en espace d'habitation à la fin des années 1950 : logements collectifs, zone pavillonnaire, centre commercial, équipements sportifs et culturel, groupes scolaires… Une première vague de réhabilitation est confiée à l'architecte Alain Sarfati de 1981 à 1988. Elle est suivie dans les années 90 par l'installation d'un pôle médical et d'une salle de spectacles (Zénith en 1993).

Descripteurs

Mot matière thésaurus : magasin collectif

Typologie documentaire : maquette

Auteur : Sarfati, Alain (1937-…. ; architecte)

Auteur : Office public d'aménagement et de construction (Meurthe-et-Moselle)

Bâtiment : Nancy (Meurthe-et-Moselle, France) -- Centre commercial Les Tamaris • Nancy (Meurthe-et-Moselle, France) -- Les Ombelles

Cotes extrêmes : 22 Fi 43