État du musée et des collections en période de guerre. ? Objets d'art susceptibles d'être remis aux commissaires des puissances étrangères (1816). Première guerre mondiale et transfert des collections à Troyes (1915-1919). Seconde guerre mondiale et évacuation des collections en Gironde (1939-1946). Réquisitions allemandes et américaines et dommages de guerre (1941-1954). • 1816-1954

Open in Bach

Date de l'unité documentaire 1816-1954

Genre :

Original

Genre :

Numérique

Statut juridique

Archives publiques

Descripteurs

Sujet : culture • musée • œuvre d'art

Sujet (contexte-historique) : guerre 1914-1918 • guerre 1939-1945 • guerres napoléoniennes (1800-1815)

Nom d'organisation : Musée des beaux-arts (Nancy)

Nom géographique (batiment) : Nancy (Meurthe-et-Moselle, France) -- Musée des beaux-arts

Cotes extrêmes : 2 R 41