1956. ? Manifestations diverses. 1956, 11-29 janvier. ? L'aquarelle contemporaine aux États-Unis. 1956, février. ? Jean Frélaut. 1956, 1er-2 juin. ? Présentation de couture. 1956, été. ? Raoul Dufy. 1956, 8-14 octobre. ? Quarante ans de peinture polonaise (organisée par le musée national de Varsovie). 1957. ? Manifestations diverses. 1957, 3-20 mai. ? Gravures norvégiennes. 1957, 20 juin-15 septembre. ? Autour de Claude Gellée. 1957, septembre – octobre. ? Art Présent (organisée par le musée d'Art moderne). 1957, 7 novembre-2 décembre. ? 53 peintres de Chicago. 1957, décembre. ? 25e anniversaire de la mort d'Émile Friant. 1958, 1er-4 mai. ? Exposition florale. 1958, 18 juin-juillet. ? Imagerie populaire nancéienne. 1958, août. ?La peinture en France de 1905 à 1914. 1958, octobre. ? Victor Prouvé. 1958, 10 novembre-20 décembre. ? Le mouvement romantique de 1750 à 1850. 1959. ? Raoul Dufy. 1959. ? Lucien Clergue. 1959, juin-juillet. ? Albert Marquet. 1959, septembre. ? Jacques Gruber. 1960, 19 mai-17 juillet. ? La Forêt. 1960, 29 juillet-4 septembre. ? Artistes américains en France (organisée par l'Association française d'action artistique et le Centre culturel américain). 1960, 18 novembre-31 décembre. ? Jean Cocteau. 1961, février. ? Collection Galilée. 1961-1962, 2 décembre-25 janvier. ? Jean Berain père. 1962, février. ? L'Apocalypse. 1962, février. ? Charles de Meixmoron. 1962, été. ? Vitrail en Lorraine. 1963, janvier. ? Jean Dubuffet. 1963. ? Exposition de tapisseries. 1963, 1er novembre-31 décembre. ? Hommage à Roger Marx. • 1956-1963

Open in Bach

Date de l'unité documentaire 1956-1963

Genre :

Original

Genre :

Numérique

Statut juridique

Archives publiques

Descripteurs

Sujet : culture • musée • manifestation culturelle

Nom de personne : Gellée, Claude (1600-1682 ; dit le Lorrain) • Friant, Émile (1863-1932) • Prouvé, Victor (1858-1953) • Gruber, Jacques (1870-1936) • Cocteau, Jean (1889-1963) • Dubuffet, Jean (1901-1985) • Meixmoron de Dombasle, Charles de (1839-1912) • Marx, Roger (1859-1913)

Nom d'organisation : Musée des beaux-arts (Nancy)

Nom géographique (batiment) : Nancy (Meurthe-et-Moselle, France) -- Musée des beaux-arts

Cotes extrêmes : 2 R 55