Cercle scientifique Étienne Drioton »

Publications : livres et articles

Open in Bach

Statut juridique

Archives privées

Descripteurs

Sujet : archéologie

Type : documentation

Nom de personne : Drioton, Étienne (1889-1961)

Nom géographique : Égypte

Sous-unités (53)

- Le tombeau de Toutânkhamon et l'art égyptien / par M. l'abbé Étienne Drioton. • 1924
- Antiquités égyptiennes : envois récents d'Égypte / Étienne Drioton. • 1930
- Le roi défunt Thot et la crue du Nil / par Étienne Drioton,... • 1933
- Ce que l'on sait du théâtre égyptien / Étienne Drioton. [Le Caire] Éditions de la Revue du Caire 1938 • 1938
- Comptes rendus : " Togo Mina, Le martyre d'Apa Epima, Le Caire, Imprimerie nationale, 1937 " / É[tienne] Drioton. • 1938
- Sarcasmes contre les adorateurs d'Horus / par É[tienne] Drioton. • 1938
- La stèle d'un brasseur d'Héliopolis / par É[tienne] Drioton. • 1939
- Une statue prophylactique de Ramsès III / par Étienne Drioton. • 1939
- Une stèle de donation de l'an XIII d'Apriès / par Ét[ienne] Drioton. • 1939
- Expressions prépositionnellles d'identité / par Étienne Drioton. • 1941
- Un témoignage de conversion / par Étienne Drioton. • 1941
- [Comptes rendus] " Vikentiev, La légende des deux frères et la recherche de l'immortalité..., Le Caire, 1941 " / Étienne Drioton. • 1941
- [Comptes rendus] " Bernhard Grdseloff, Das âgyptische Reinigungselt (Études égyptiennes, premier fasc.), Le Caire, 1941 " / Étienne Drioton. • 1941
- Un autel du culte héliopontain / Étienne Drioton. • 1941
- Deux statues naophores consacrées à Apis / par Étienne Drioton. • 1942
- La chanson des quatre vents / Étienne Drioton. Le Caire Éditions de la Revue du Caire 1942 • 1942
- Le théâtre égyptien / Étienne Drioton. Le Caire Éditions de la Revue du Caire 1942 • 1942
- Un charme d'amour égyptien d'époque gréco-romaine / par Étienne Drioton. • 1942

- Un grattoir (?) de scribe / par Étienne Drioton. • 1942
- Une formule inédite sur un scarabée de coeur / par Étienne Drioton. • 1942