Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste) » Vie professionnelle Dossiers de clients Daum (Nancy, Meurthe-et-Moselle)

Plaque, médaille, assiette : dessins, photographie de la place Stanislas, aquarelle (signée A. -R. Giguet), notes. • [1960-1970]

Open in Bach

Présentation du contenu

Photographie : vue de la place Stanislas depuis le toit du musée des Beaux-Arts (1960-1970).

Aquarelle : vue sur la place Stanislas depuis le toit du musée des Beaux-Arts, signée A. -R. Giguet.

Dessins : vues représentant la place Stanislas, les grilles Jean-Lamour, l'arc-de-triomphe, et les lanternes.

Date de l'unité documentaire [1960-1970]

Genre :

Original

Genre :

Matériel

Statut juridique

Archives privées

Descripteurs

Grand domaine de recherche : Culture à Nancy

Mot matière thésaurus : publicité • artisanat • industrie du feu • patrimoine scientifique et technique

Typologie documentaire : document graphique • document photographique • médaille

Personne : Varcollier, Jean (1919-1987)

Organisme : Cristallerie Daum (Nancy)

Auteur : Varcollier, Jean (1919-1987)

Cotes extrêmes : 431 Z 195