Photographies » Photographies issues des archives publiques

Samson [et Dalila] (C. Saint Saëns), Thaïs (J. Massenet), Aïda (G. Verdi). • [1929]-[1934]

Open in Bach

Date de l'unité documentaire [1929]-[1934]

Collation

1 photographie positive (tirage)

Données techniques

papier sur feuille

Support

papier

Dimensions

13 × 19 cm (image), 29,5 × 37 cm (support)

Noir et blanc ou couleur

noir et blanc

Statut juridique

Archives de statut juridique mixte (5 Fi, origine publique ; 105 Fi, origine privée).

Descripteurs

Grand domaine de recherche : Collections iconographiques

Mot matière thésaurus : manifestation culturelle • musique

Typologie documentaire : document photographique

Cotes extrêmes : 5 Fi 3299