Cartes postales de Nancy » Urbanisme Rues Constitution

La cathédrale. Œuvre de Mansard (1703). Au premier plan, une des grilles dorées de Jean Lamour. – Vers 1922-1935. – Couleur. – G. Kierren. – Camille André, édit., Nancy. • 1922-1935

Open in Bach

Date de l'unité documentaire 1922-1935

Statut juridique

Archives de statut juridique mixte (6 Fi, origine publique ; 106 Fi, origine privée).

Descripteurs

Grand domaine de recherche : Collections iconographiques

Sujet : urbanisme

Type : carte postale

Cotes extrêmes : 106 Fi 2986