Cartes postales de Nancy » Urbanisme Places Stanislas

# Vue vers la rue Sainte-Catherine • 1891-1961

Open in Bach

Date de l'unité documentaire 1891-1961

## Statut juridique

Archives de statut juridique mixte (6 Fi, origine publique ; 106 Fi, origine privée).

## Descripteurs

**Grand domaine de recherche :** Collections iconographiques

**Sujet :** urbanisme

**Type :** carte postale

**Nom géographique :** Nancy (Meurthe-et-Moselle, France) -- Place Stanislas

**Cotes extrêmes :** 6 Fi 2681, 106 Fi 2679-2680, 2682-2701

## Sous-unités (23)

- Place Stanislas. – Vers 1903-1918. – Noir et blanc. – Imprimeries Réunies, Nancy. • 1903-1918
- Place Stanislas. Le Grand Hôtel. – 1904. – Noir et blanc. – Royer, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 2685. • 1891-1904
- Place Stanislas. Le Grand Hôtel. – 1904. – 1904 (correspondance). – Noir et blanc. – Royer, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 2687. • 1891-1904
- Place Stanislas. – Vers 1903-1918. – Noir et blanc. – LL. – Lévy Fils et Cie, Paris. • 1903-1918
- Place Stanislas. Théâtre et Grand Hôtel. – Vers 1903-1918. – Noir et blanc. – Imprimeries Réunies, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 2684. • 1903-1918
- Place Stanislas. – Vers 1903-1914. – 1914 (oblitération). – Violet. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. • 1903-1914
- Place Stanislas. – Vers 1903-1914. – 1914 (oblitération). – Noir et blanc. – Magasins Réunis éditeurs. Nancy. • 1903-1914
- Place Stanislas. Théâtre et Grand Hôtel. – Vers 1903-1918. – Noir et blanc. – Imprimeries Réunies, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 2700. • 1903-1918
- Place Stanislas. – Vers 1904-1907. – 1907 (oblitération). – 1907 (correspondance). – Noir et blanc. • 1904-1907
- Place Stanislas. – Vers 1904-1918. – Noir et blanc. – N.D. Phot. • 1904-1918
- Place Stanislas. – Vers 1904-1909. – 1909 (oblitération). – Noir et blanc. – Imprimeries Réunies, Nancy. • 1904-1909
- Place Stanislas. – Vers 1904-1909. – 1909 (oblitération). – 1909 (correspondance). – Noir et blanc. – Imprimeries Réunies, Nancy. • 1904-1909
- Place Stanislas. Théâtre et Grand Hôtel. – Vers 1904-1921. – 1921 (oblitération). – 1921

(correspondance). – Noir et blanc. – Phototypie A. Humblot et Cie. – Même cliché que 106 Fi 2688, 2689. • 1904-1921

- Place Stanislas. Théâtre et Grand Hôtel. – Vers 1904-1924. – 1924 (oblitération). – 1924 (correspondance). – Sépia. – Phototypie A. Humblot et Cie. – Même cliché que 106 Fi 2688, 2690. • 1904-1924
- Place Stanislas. Théâtre et Grand Hôtel. – Vers 1904-1923. – 1923 (correspondance). – Sépia. – Phototypie A. Humblot et Cie. – Même cliché que 106 Fi 2689, 2690. • 1904-1923
- Place Stanislas. – Vers 1904-1938. – Noir et blanc. – Imprimeries Réunies, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 2683. • 1904-1938
- Un coin de la place Stanislas. Le Grand Hôtel et l'Evêché. – Vers 1904-1907. – 1907 (oblitération). – Noir et blanc. – Royer, Nancy. • 1904-1907
- Place Stanislas. Théâtre et Grand Hôtel. – Vers 1904-1938. – 1938 (correspondance). – Sépia. – Imprimeries Réunies, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 2682. • 1904-1938
- Place Stanislas, théâtre et Grand Hôtel. – Vers 1922-1926. – 1926 (oblitération). – Rouge. – Phototypie J. Combier, 4 rue Agut. Macon. • 1922-1926
- Nancy la nuit. Place Stanislas. Théâtre et Grand Hôtel. – Vers 1925-1941. – 1941 (correspondance). – Bleu. • 1925-1941