Cartes postales de Nancy » Urbanisme Places Stanislas

Vue vers les fontaines • 1903-1969

Open in Bach

Date de l'unité documentaire 1903-1969

Statut juridique

Archives de statut juridique mixte (6 Fi, origine publique ; 106 Fi, origine privée).

Descripteurs

Grand domaine de recherche : Collections iconographiques

Sujet : urbanisme

Type : carte postale

Nom géographique : Nancy (Meurthe-et-Moselle, France) -- Place Stanislas

Cotes extrêmes : 106 Fi 2724-2729, 3190

Sous-unités (7)

- Place Stanislas. – Vers 1903-1918. – Sépia. – Magasins Réunis éditeurs. Nancy. • 1903-1918
- Place Stanislas. Fontaine d'Amphitrite, par Guibal et Jean Lamour. Statue du roi de Pologne, par Jacquot. – Vers 1903-1917. – 1917 (correspondance). – Noir et blanc. – Royer et Cie, Nancy. • 1903-1917
- Place Stanislas. Fontaine d'Amphitrite, par Guibal et Jean Lamour. Statue du roi de Pologne, par Jacquot. – Vers 1904-1918. – Noir et blanc. – Royer, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 2724. • 1904-1918
- Place Stanislas. Fontaine d'Amphitrite, par Guibal et Jean Lamour. Statue du roi de Pologne, par Jacquot. – Vers 1904-1918. – Noir et blanc. – Royer, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 2725. • 1904-1918
- Un coin de la Place Stanislas. – Vers 1923-1936. – 1936 (oblitération). – Sépia. – Edition d'Art V. Roeder, Nancy. • 1923-1936
- Place Stanislas, dessinée par Emmanuel Héré, grilles de Jean Lamour. Au centre, Stanislas Leszczinsky , bronze de Jacquot (1831). – Vers 1950-1969. – 1969 (oblitération). – Couleur. – Editions Estel, 63 rue de la Mare, Blois. – Production Leconte. • 1950-1969
- Nancy : place Stanislas ; fontaine d'Amphitrite ; grilles de Jean Lamour. Mirecourt D. Delboy. [1925] • [1925]