Fonds André Rolin et Jean Veançon »

1 peinture « Omnia vanitas ». • [XVIIIe-XIXe siècles]

Open in Bach

Présentation du contenu

Cadre doré sous verre ; 10.5 x 14 cm, 12 x 15.5 cm (cadre)..

Date de l'unité documentaire [XVIIIe-XIXe siècles]

Statut juridique

Archives privées

Descripteurs

Sujet : franc-maçon

Type : objet

Cotes extrêmes : 8 Z 5