

Culture, événementiel, vie associative » Développement culturel

Musique et art lyrique • 1983-2009

[Open in Bach](#)

Date de l'unité documentaire 1983-2009

Statut juridique

Archives publiques

Descripteurs

Sujet : musique

Cotes extrêmes : 69 W 23, 373 W 10-11, 602 W 55-57, 59-60, 809 W 5-10, 12-13, 52-68, 70

Sous-unités (34)

- Études de musicologie : convention avec l'Université de Nancy, correspondance. • 1983
- Compilation [enregistrement sonore]. / Candidate, Double Nelson, Gangrène... [et. al.]. Nancy Dum Dum Record [1985]-[1995] • [1985]-[1995]
- Locaux de répétition Skyline Studio : marché négocié, comptes annuels, rapport de mesures acoustiques, études, correspondance. • 1993-2002
- Colloque rock organisé par le Centre musical et créatif de Nancy : dossier de présentation. • 1994
- Salle de spectacles « Le Caveau des Dominicains », gestion par l'association Trace Rock : correspondance, notes. • 1994-2002
- Musiques actuelles à Nancy : coupures de presse. • 1994-2007
- Café Le Petit Zing : dossier de présentation de l'établissement et de ses actions de valorisation de groupes de musique locaux. • [1995]
- Autorisation de chantier, projet culture : document de présentation de l'association et du projet, comptes rendus d'assemblée générale, notes, correspondance, documentation. • 1996-1999
- Collège Jules Ferry. – Ouverture d'une classe à projet artistique et culturel : contrat, correspondance (2002). Communauté urbaine du Grand Nancy : comptes rendus, notes, fiches actions, délibérations, convention, contrat d'agglomération, documentation, correspondance (1999-2004). Communauté urbaine du Grand Nancy, Etat. – Contrat de ville : délibérations, notes, comptes rendus de réunion, correspondance (1999-2005). Conseil général de Meurthe-et-Moselle : comptes rendus, notes, correspondance (1996-2006). Conseil national de la variété et du jazz : programme d'aide à l'équipement, correspondance (2000-2006). • 1996-2006
- Direction régionale des affaires culturelles de Lorraine : notes, correspondance, délibérations, arrêtés, comptes rendus, documentation. • 1996-2006
- Ecole de musiques actuelles de Nancy : notes, correspondance (1999-2002). presse, programme (1999-2002). Fédurock : délibérations, notes (2001-2002). Foyers ruraux : correspondance (2002-2003). Juristudiant : tracts, correspondance (2006). La Vache : correspondance (2001). Miouzic : publications, correspondance (2005). Musique Academy International : notes, correspondance (1996-2000). Nancy Jazz pulsations : notes, articles de presse, correspondance (2000-2006). Propergol : convention (2006). Spray Lab : notes, correspondance (1999-2000). Skyline : cahier des

- charges, arrêté (2006). Zic Zac : notes, bilans, comptes rendus de réunion, correspondance, articles de presse. • 1996-2006
- Caveau des dominicains, fermeture : contrat de mise à disposition, document d'étape relatif à la création de la fédération, liste des utilisateurs, comptes rendus de réunion, correspondance. • 1999-2000
 - L'Austrasique. – Relations entre la ville de Nancy et M. Kamara ancien propriétaire du New Sun : présentation projet, jugement du tribunal d'instance, correspondance, coupure de presse (1999-2000). Locaux du 34, boulevard d'Austrasie (anciennement New Sun), aménagement : étude d'impact acoustique, avis de la commission départementale pour la sécurité contre les risques d'incendie et de panique, comptes rendus de réunion, bail, plan, correspondance (2000). Austrasique, création : comptes rendus du comité directeur, proposition de nom, délibération, convention, règlement intérieur, programme, note, rapport, correspondance (2000-2001). • 1999-2001
 - Salles de spectacles à Nancy. – Locaux, fonctionnement : notes, comptes rendus de réunions, correspondance (1999-2004). Projets d'aménagement de la salle de concert « New Sun » située 34 boulevard d'Austrasie, de locaux situés 36 rue de Malzéville : plans (2000). Salle de spectacles « L'Austrasique » : étude d'impact acoustique (2002). • 1999-2004
 - Commission Burn-out : comptes rendus (1999-2003). Plan municipal de lutte contre le bruit : compte-rendu de réunion, note (2001-2006). Projet « Amplifions la musique avec mesure » : correspondance (2005-2006). • 1999-2006
 - Région Lorraine : correspondance, délibérations, notes. • 1999-2006
 - CD promotionnel. – Autorisation de diffusion de morceaux musicaux : formulaires. • 2000
 - « Hublot », réservation : fiche technique, programmation, tarifs forfaitaires, convention d'utilisation entre la ville de Nancy et les associations et le Crous. • 2000
 - Sacem : conventions de partenariat, délibérations, programmes, contrats de représentation, documentation, correspondance (2000-2006). Union européenne : programme d'aide, compte-rendu, correspondance, documentation (2000-2004). Villa Majorelle. – Projet de centre régional de ressources image : notes, correspondance, compte-rendu de réunion (2004-2005). • 2000-2005
 - Dispositif d'accompagnement des groupes de musiques actuelles : comptes rendus de réunions, notes, bilans, plannings, questionnaire, programmes. • 2000-2006