Musée des Beaux-Arts » Expositions temporaires Participation Dossiers de prêt d'œuvres

« Art naïf », Epinal, Musée Départemental (Elie Lascaux, Villas sous la neige, Le Jardin de Mr Lantier) (1999). « De l'esquisse au chantier », Conseil Général de Meurthe et Moselle (Jacques Gruber, Paysage vosgien) (1998-1999). « Victor Prouvé, voyages en Tunisie 1888-1890 », Malzéville, La Douera (Victor Prouvé, Le Peintre au travail) (1998-1999). « Les raisins du silence », Bordeaux, Musée des Beaux-Arts (Anne Vallayer-Coster, Corbeille de raisins) (1998-1999). « Artistes voyageurs en Bretagne », Quimper, Musée départemental breton (Eugène Feyen, Les glaneuses ; Déchargement du poisson ; Victor Prouvé, Carnac ; Michel Colle, Au pays breton) (1999). « René Wiener », Nancy, Musée lorrain (Emile Friant, Portrait d'une petite fille dans un salon ; Toulouse-Lautrec, 3 dessins) (1999). « Les années Gamelin », Carcassonne, Musée des Beaux-Arts (Simonini, Bataille) (1999). « Femmes de l'Ancien Testament », Paris, Musée national du message biblique (Peyron, Agar et l'ange) (1999). « Le bon vent et le vent mauvais », Narbonne, Palais des archevêques (Samuel Masse, Junon ordonne à Eole de détruire la flotte d'Enée) (1999). « Rétrospective J. F. Raffaelli », Paris, Musée Marmottan (J. F. Raffaelli, Portrait d'Edmond de Goncourt) (1999-2000). « Les années fauves », Paris, Musée d'Art Moderne de la ville de Paris (Albert Marquet, La Seine du Pont Neuf) (1998-1999). « Symbolisme et Art Nouveau en France », Darmstadt, Institut Matildenhole (Daum, 4 vases) (1998-2000). « Visions du rêve », Lausanne, Fondation Claude Verdan (Grandville, 5 dessins) (1999). « Metz-Nancy, Nancy-Metz, une histoire de frontière », Metz, La Cour d'Or (Hestaux, Forêt de bouleaux ; Friant, Portrait de sa mère ; Intérieur d'atelier ; Bussières ; E. F. Michel, Nuit d'été ; Daum, Vase Domrémy ; Lampe Chardon ; Coupe 1906) (1999-2000). • 1998-2000

Open in Bach

Date de l'unité documentaire 1998-2000

Statut juridique

Archives publiques

Descripteurs

Sujet : musée • manifestation culturelle

Nom d'organisation : Musée des beaux-arts (Nancy)

Cotes extrêmes : 604 W 31