

Musée des Beaux-Arts » Expositions temporaires Organisation Dossiers d'exposition

« Roger Marx : un critique aux côtés de Gallé, Monet, Rodin, Gauguin ». – Réalisation scientifique : délibération, convention, liste des oeuvres, plans, correspondance ; communication : réunion de communication, supports de communication, dossier de presse, coupures de presse ; bilan : rapport, correspondance, 5 cédéroms cotés 8 AV 90-94. • 2003-2006

Open in Bach

Date de l'unité documentaire 2003-2006

Statut juridique

Archives publiques

Descripteurs

Sujet: musée • manifestation culturelle

Type: document photographique • plan

Nom d'organisation : Musée des beaux-arts (Nancy)

Cotes extrêmes: 730 W 5

