Opéra national de Lorraine » Spectacles Dossiers de création artistique Dossiers de confection de costumes (par année et spectacle)

- Eugène Oneguine (1997) ; - L'histoire du soldat (1997) ; - Les contes d'Hoffmann (1997-1998) ; - Phaedra (1998) ; - La voix humaine (1998) ; - L'appel de la mer (1998). • 1997-1998

Open in Bach

Date de l'unité documentaire 1997-1998

Statut juridique

Archives publiques

Sources internes

12 Fi 1 : croquis des costumes pour Eugène Oneguine.

Descripteurs

Sujet : art dramatique • salle de spectacles • musique • manifestation culturelle

Nom d'organisation : Opéra national de Lorraine (Nancy)

Cotes extrêmes : 861 W 11