

Dossiers de confection de costumes (par année et spectacle) • 1981-2006

[Open in Bach](#)

Présentation du contenu

Dossier-type : état de la distribution, inventaire des costumes, croquis (originaux ou copies) des costumes, échantillons de tissus, fiches de mesures.

Date de l'unité documentaire 1981-2006

Statut juridique

Archives publiques

Descripteurs

Sujet : art dramatique • salle de spectacles • manifestation culturelle

Nom d'organisation : Opéra national de Lorraine (Nancy)

Cotes extrêmes : 861 W 1-20

Sous-unités (20)

- - Les mousquetaires au couvent (1981) ; - Carmen (1981) ; - Le vaisseau fantôme (1982) ; - Roméo et Juliette (1982) ; - Mireille (1983) ; - Andalousie (1983) ; - Boulevard solitude (1985) ; - La Traviata (1985). • 1981-1985
- - Couronnement de Popée (1985) ; - Don Juan (1986) ; - La belle de Cadix (1986) ; - Persephone (1987) ; - Ariane à Naxos (1987) ; - La grande duchesse (1987) ; - Otello (1987). • 1985-1987
- - King Priam (1987) ; - Thais (1988) ; - Turandot (1988) ; - Coups de roulis (1988) ; - Der Rosenkavalier (1989) ; - La nuit triste (1989) ; - Lady Macbeth (1989). • 1987-1989
- - Orphée aux enfers (1989). • 1989
- - Baron Tzigane (1990). • 1990
- - Don Giovanni (1991) ; - Le turc en Italie (1992) ; - Irma la douce (1992) ; - Le barbier de Séville (1992) ; - Princesse Czardas (1992). • 1991-1992
- - Dialogue des Carmélites (1993) ; - L'Orfeo (1993) ; - Quatre Jours à Paris (1993) ; - Valses de Vienne (1993) ; - Billy Budd (1994) ; - Roméo et Juliette (1995). • 1993-1995
- - Candide (1995) ; - Dédé (1995) ; - L'ange de feu (1995) ; - La veuve joyeuse (1995) ; - Le bal masqué (1995). • 1995
- - Katya Kabanova (1995) ; - Lohengrin (1995) ; - Embuches de Noël (1995) ; - La route fleurie (1996). • 1995-1996
- - Le bal masqué (1996) ; - Verlaine Paul (1996) ; - Vida breve, El amor bruja (1997). • 1996-1997
- - Eugène Oneguine (1997) ; - L'histoire du soldat (1997) ; - Les contes d'Hoffmann (1997-1998) ; -

- Phaedra (1998) ; - La voix humaine (1998) ; - L'appel de la mer (1998). • 1997-1998
- - Manon Lescaut (1998). • 1998
 - - La Traviata (1998) ; - Un tango pour monsieur Lautrec (1998). • 1998
 - - Alcina (1998) ; - Tosca (1999) ; - Der Freischütz (1999) ; - Così fan tutte (1999) ; - Carmen (2000). • 1998-2000
 - - Béatrice et Bénédict (2000) ; - Elégies (2000) ; - Simon Boccanegra (2000) ; - Peter Grimes (2000). • 2000
 - - Falstaff (2001) ; - Manon (2001) ; - Fidelio (2001) ; - L'isola disabitata (2001) ; - La Traviata (2001) ; - Jacob Lenz (2002) - pas de croquis ; - Enlèvement au sérial (2002) ; - Tannhauser (2002). • 2001-2002
 - - Jenufa (2002) ; - Le château de Barbe-bleue (2002) ; - La Bohême (2002) ; - Il Prigioniero (2003) ; - Didon and Aeneas (2003) ; - Le journal d'un vénitien, Satyricon (2004) ; - Tristan und Isolde (2004). • 2002-2004
 - - Der Kaiser von Atlantis (2004) ; - Pigmalion (2004) ; - Madame Butterfly (2005) ; - Der Rosenkavalier (2005) ; - Le barbier de Séville (2005). • 2004-2005
 - - Iphigénie en Tauride (2005) ; - L'élixir d'amour (2006) ; - Vénus et Adonis (2006) ; - Wozzeck (2006) ; - Une tragédie florentine (2006) ; - Les noces de Figaro (2006). • 2005-2006
 - Ballet Cadix. • Sans date