Opéra national de Lorraine » Spectacles Dossiers techniques des spectacles (par saison) Saison 1989-1990

Opéra, opérettes et comédies musicales • 1989-1990

Open in Bach

Date de l'unité documentaire 1989-1990

Statut juridique

Archives publiques

Descripteurs

Sujet : art dramatique • salle de spectacles • musique • manifestation culturelle

Nom d'organisation : Opéra national de Lorraine (Nancy)

Cotes extrêmes : 591 W 75-82, 1015 W 3

Sous-unités (9)

- Richard Coeur de Lion (Grétry, A. M.) (voir plans en Fi). • 1989
- Les noces de Figaro (Mozart, W. A.). • 1989
- Les mousquetaires au couvent (Varney, L.), en coproduction avec le grand théâtre de Tours et l'opéra de Grenoble. • 1989
- Tristan und Isolde (Wagner, R), production de l'opéra de Nantes. • 1989-1990
- Aïda (Verdi, G.), production du scottish opéra (Glasgow) et de l'opéra royal de la Monnaie (Bruxelles). • 1989-1990
- Orphée aux enfers (Offenbach, J.), en coproduction avec l'opéra de Montpellier et la maison de la culture de Saint-Etienne. • 1990
- La noche triste (Prodomidès, J.). • 1990
- Didon et Enée (Purcell, H.), production du théâtre municipal de Lausanne. • 1990
- Les Mousquetaires au couvent (octobre 1989). Petrouchka, Voslaw, L'Après-midi d'un faune (octobre 1989). • 1989