Opéra national de Lorraine » Spectacles Dossiers techniques des spectacles (par saison) Saison 1996-1997

Opéra, opérettes et comédies musicales • 1996-1997

Open in Bach

Date de l'unité documentaire 1996-1997

Statut juridique

Archives publiques

Descripteurs

Sujet : art dramatique • salle de spectacles • musique • manifestation culturelle

Nom d'organisation : Opéra national de Lorraine (Nancy)

Cotes extrêmes : 591 W 139-145, 1015 W 7

Sous-unités (8)

- Verlaine (octobre-novembre 1996). Wozzeck (janvier-février 1997). • 1996-1997
- Ciboulette (Hahn, R.), en coproduction avec les opéras d'Avignon, Angers, Limoges, Marseille, Metz, Rennes et de Tours. • 1996
- Le pays du sourire (Lehar, F.). • 1996
- Un mari à la porte, Bataclan (Offenbach, J.), production de l'Opéra national de Paris. • 1996
- Wozzeck (Berg, A.) (dont 8 photographies cotées 5 Fi 5996-6003). • 1996-1997
- Macbeth (Verdi, G.). • 1996-1997
- La vie brève, L'amour sorcier (de Falla, M.) (dont 8 photographies cotées 5 Fi 5988-5995). • 1997
- Eugène Onéguine (Tchaïkovsky, P. I.) (dont 16 photographies cotées 5 Fi 6004-6019). • 1997