

Personnel des autres institutions culturelles de la ville de Nancy : contrats. • 2000-2006

[Open in Bach](#)

Date de l'unité documentaire 2000-2006

Biographie ou histoire

Le service comptable de l'Opéra de Nancy et de Lorraine, outre la préparation de la paie, est chargé d'établir les contrats des intermittents, artistes et renforts techniques. C'est un service mutualisé qui gère la paie et les contrats des intermittents directement recrutés et gérés par d'autres services de la ville de Nancy (direction de la communication et des relations extérieures, direction des fêtes et animations, direction des ressources humaines) ou par d'autres institutions culturelles municipales (Centre régional de musiques actuelles, bibliothèques, musées).

Informations sur l'évaluation

Les contrats individuels sont conservés 80 ans à l'instar des dossiers de carrière des agents. Les contrats liés à la production ou à la coproduction des spectacles sont conservés indéfiniment.

Statut juridique

Archives publiques

Descripteurs

Sujet : art dramatique • salle de spectacles • personnel

Fonction : gestion du personnel

Type : contrat

Nom d'organisation : Opéra national de Lorraine (Nancy)

Cotes extrêmes : 736 W 24-37

Sous-unités (7)

- Centre régional de musiques actuelles • 2003-2006
- Direction de la communication et des relations extérieures • 2003-2006
- Direction des fêtes et animations • 2003-2006
- Direction des ressources humaines • 2003-2006
- Ensemble Poirel • 2000-2006
- Médiathèque • 2000-2006

- Musée des Beaux-Arts • 2005-2006