Opéra national de Lorraine » Communication Spectacles Opéras Programmes des spectacles (par saison)

Saison 2000-2001 • 2000-2001

Open in Bach

Date de l'unité documentaire 2000-2001

Statut juridique

Archives publiques

Descripteurs

Sujet : art dramatique • salle de spectacles • musique • manifestation culturelle • communication institutionnelle

Type : programme

Nom d'organisation : Opéra national de Lorraine (Nancy)

Cotes extrêmes : 799 W 77

Sous-unités (1)

- Peter Grimes (12, 14, 17, 19 et 22 octobre 2000), Falstaff (2, 4, 7, 9 et 11 janvier 2001), Cecilia (26, 28 et 30 janvier, 1 er février 2001), Manon (18, 20, 23 et 25 mars 2001), Mémoire d'opéras (du 18 avril au 6 mai 2001), L'Isola disabitata (19, 22, 25 et 28 avril, 2 mai 2001), Fidelio (5, 7, 10, 13 et 16 juin 2001). • 2000-2001