

Recherche : *.*

Résultats 85461 à 85500 sur 120542 [lancer la requête](#)

Resultat n°85461

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Nicou-Choron, Kyrié, messe brève n° 3 (pour 3 voix égales) : 2 partitions (orgue, autre). • [1700-1937]

13 Z 288

Resultat n°85462

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Norac, G., Le petit drapeau Belge (marche) : 16 partitions (piano-conducteur, 1rs violons, 2ds violons, alto, violoncelle, contrebasse, flûte, hautbois, clarinette la, basson, cors fa, 1er et 2e trombones, 3e trombone, 1er piston la, 2e piston la, batterie). • [1700-1937]

13 Z 289

Resultat n°85463

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Offenbach, J. , Les contes d'Hoffmann «Barcarolle» : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 290

Resultat n°85464

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Palestrina (da), G. P., Messe brevis (n° 1) (à 4 voix) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 291

Resultat n°85465

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Paliard, L. (musique), Berger, J. (texte), Sous les grands bois (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Paliard, L. (musique), Blanchemain, P. (texte), Bonjour monsieur printemps (chœur à 4 voix d'hommes) : 5 partitions (conducteur, 1rs ténors, 2ds ténors, barytons, basses). Paliard, L. (musique), Lacretelle (de), H. (texte), Le chant du fer : 5 partitions (conducteur, 1rs ténors, 2ds ténors, barytons, basses). Paliard, L. , Chantons la France : 5 partitions (conducteur, 1rs ténors, 2ds ténors, barytons, basses). Paliard, L. , Glaive en main (chœur pour 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Paliard, L. , Hymne au drapeau (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Paliard, L. , l'Meunier et la Meunière : 1 partition (conducteur). Paliard, L. , La chanson du cadi : 5 partitions (conducteur, 1rs ténors, 2ds ténors, barytons, basses). Paliard, L. , La touffe de Jasmin : 5 partitions (conducteur, 1rs ténors, 2ds ténors, barytons, basses). Paliard, L. , La violette (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Paliard, L. , Les Hébreux captifs : 5 partitions (conducteur, 1rs ténors, 2ds ténors, barytons, basses). Paliard, L. , Les pèlerins du devoir ! (chœur dramatique pour 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur «dédicacé»). Paliard, L. , Les Travailleurs noirs : 5 partitions (conducteur, 1rs ténors, 2ds ténors, barytons, basses). Paliard, L. , Marche des volontaires (chœur patriotique à 4 voix d'hommes) : 5 partitions (conducteur, 1rs ténors, 2ds ténors, barytons, basses). Paliard, L. , Marche Gauloise (chœur patriotique pour 4 voix d'hommes) : 5 partitions (conducteur, 1rs ténors, 2ds ténors, barytons, basses). Paliard, L. , Sac au dos (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Paliard, L. , Salut à L'Héveltie (chœur pour 4 voix d'hommes) : 5 partitions (conducteur, 1rs ténors, 2ds ténors, barytons, basses). • [1700-1937]

13 Z 292

Resultat n°85466

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Parès, G., Le cocardier : 18 partitions (piano-coducteur, 1er violon, 2nd violon, alto, violoncelle, contrebasse, flûtes, hautbois, 1e clarinette la, 2e clarinette la, bassons, 1er cornet-pistons la, 2e cornet-pistons la, cors fa, 1er et 2e trombones, 3e trombone, caisse claire, grosse caisse-cymbales). Parès, G., Les cadets d'Autriche (marche militaire) : 7 partitions (alto, hautbois, bassons, cors fa, 1er et 2e trombones ut, grosse caisse-cymbales, tambour). Parès, G., Les enfants de France (marche militaire) : 9 partitions (1er violon, 2nd violon, petite et grande flûtes, 2e clarinette la, 1er cornet la, 2e cornet la, 3e trombone ut, violoncelle, contrebasse). Parès, G., Richilde (ouverture symphonique) : 24 partitions

(piano-conducteur, 1er violon-conducteur, 2ds violons, flûtes, hautbois, 1e et 2e clarinettes, clarinette basse la, trompette ut obligée, 1er et 2e trombones, 3e trombone, cor anglais, 1er et 2e pistons, 1er et 2e cors fa, 3e et 4e cors fa, tuba, bassons, altos, violoncelle, contrebasses, sarrusophone-contrebasse ut, timbales, grosse caisse-cymbales, harmonium, harpes). • [1700-1937]

13 Z 293

Resultat n°85467

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Pastor, P. (musique), Bataille, F. (texte), Mon village est le plus beau (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Pastor, P. (musique), Delbost, R. (texte), Salut aux monts : 1 partition (conducteur). Pastor, P. (musique), Dousset, C. (texte), Le retour : 1 partition (conducteur). Pastor, P. (musique), Haraucourt, E. (texte), Charité (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Pastor, P. (musique), Hugo, V. (texte), Le proscrit : 1 partition (conducteur). Pastor, P. (musique), Musset (de), A. (texte), Le lever (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Pastor, P. (musique), Musset (de), A. (texte), Retour au Pays (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 294

Resultat n°85468

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Pech, R. (musique), Hugo, V. (texte), Les reîtres (chanson barbare) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 295

Resultat n°85469

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine

» Musique » Morceaux

Pedrotti, C., Les Masques (ouverture, opéra-comique en 3 actes) : 15 partitions (1er violon, 2nd violon, alto, violoncelle, contrebasse, flûte, hautbois, clarinettes, basson, cors fa, pistons la, 1er et 2e trombones, 3e trombone, timbales et triangle, grosse caisse). • [1700-1937]

13 Z 296

Resultat n°85470

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Peny, L'amour de la France ! : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 297

Resultat n°85471

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Perrier, M. (musique), Linais, L. (texte), Gloire à nos morts (hymne funèbre et triomphal) : 2 partitions (conducteur si b «dédicacé», ténor ou baryton solo). • [1700-1937]

13 Z 298

Resultat n°85472

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Pessard, E. (musique), Ferrier, P. (texte), Tabarin (opéra en 2 actes) «Choeur des Bouquetières» (à 3 voix de femmes) : 2 partitions (conducteur, 1rs-2es-3es dessus). Pessard, E., Castor et Pollux (ouverture) : 1 partition. • [1700-1937]

13 Z 299

Resultat n°85473

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Pesse, M. (musique et texte), Calos, C. (autre), Le lac de Côme (6° nocturne) : 1 partition (conducteur). Pesse, M., Lied de mai (air de ballet pour orchestre) : 14 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2nd violon, alto, violoncelle, flûte, 1e et 2e clarinettes si b, basson, timbales et triangle, contrebasse, hautbois, 2 cors fa, piston si b, trombone). • [1700-1937]

13 Z 300

Resultat n°85474

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Petit, V. (arrangements), Patrie, honneur et liberté (Brabançonne) : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2e ténor, 1e basse, 2e basse). • [1700-1937]

13 Z 301

Resultat n°85475

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Pferssorff, F. G., L'Alsace chorale : 4 partitions (1er ténor, 2e ténor, 1e basse, 2e basse). • [1700-1937]

13 Z 303

Resultat n°85476

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Pferssorff, F. G. (musique), Coligny, C. (texte), L'Alsace chorale (chœur d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 302

Resultat n°85477

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Philidor, Quatuor des buveurs (opéra comique) : 5 partitions (1er ténor, 2e ténor, basse solo, basse, baryton). • [1700-1937]

13 Z 304

Resultat n°85478

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Planel, A. (musique), Jouin, E. (texte), La fête des cigales (chœur à 4 voix mixtes) (op. 104) : 1 partition (conducteur). Planel, A. (musique), Martin, A. (texte), La bergère (chœur à 4 voix mixtes) (op. 366) : 1 partition (conducteur). Planel, A. (musique), Mourgand, A. (texte), Retour du printemps (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 305

Resultat n°85479

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Poivilliers, G. (musique), Voillequin, E. (texte), Richard, M. (création), Une fête chez le diable : 1 partition. • [1700-1937]

13 Z 306

Resultat n°85480

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Pompilio, R., Bons et braves (marche) : 16 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2ds violons, violoncelle, petite flûte, hautbois, alto, 1e clarinette la, 2e clarinette la, basson ou tuba, cors fa, 1er et 2e trombones, 3e trombone, 2e piston la, contrebasse, batterie). • [1700-1937]

13 Z 307

Resultat n°85481

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Poncet, F. (musique), Borel, S., et Borel, F. (texte), L'orage au champ (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 308

Resultat n°85482

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Popy, F., Attraction (valse pour orchestre) : 17 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2e violon, alto, flûte, hautbois, 1e clarinette la, 2e clarinette la, 1er et 2e trombone, 3e trombone, 1er piston la, 2e piston la, cors ré, basson ou ophicléide, violoncelle, contrebasse, batterie). Popy, F., Bonjour mon chéri !... (Good morning darling), Bluette : 1 partition (1rs violons). • [1700-1937]

13 Z 309

Resultat n°85483

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Porot, A., Sidi-Brahim (pas redoublé avec chant) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 310

Resultat n°85484

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Pourny, C. (musique), Carlet, G. (texte), Jeanne-d'Arc (chant patriotique) : 1 partition (solos et chœur). • [1700-1937]

13 Z 311

Resultat n°85485

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Privas, X. (musique et texte), Mercadier, Liénard, Ruol (création), Chanson des heures : 1 partition (4 couplets). • [1700-1937]

13 Z 312

Resultat n°85486

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Querm, L. (musique), Izambard, G. (texte), Le déluge (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Querm, L. (musique), La Fontaine (de), J. (texte), Maître corbeau

(chœur pour 4 voix d'hommes) : 5 partitions (conducteur, 1rs ténors, 2es ténors, barytons, basses). • [1700-1937]

13 Z 313

Resultat n°85487

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Rabaud, H., Eglogue (poème virgilien) (op. 7) : 12 partitions (1rs violons, 2ds violons, harpe, flûtes, clarinettes, hautbois, violoncelles, altos, cors, bassons, timbales, contrebasses). • [1700-1937]

13 Z 314

Resultat n°85488

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Radoux, J. T. (musique), Houssaye, A. (texte), Dieu (ode chorale pour voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 315

Resultat n°85489

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Rameau, Paix charmante : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2e ténor, baryton, basses). • [1700-1937]

13 Z 316

Resultat n°85490

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Rassegnier (de), P. (musique), Steveniers, J. (texte), Épitaphe d'une jeune fille (feuille d'album) : 5 partitions (baryton ou mezzo-soprano et piano, 1er ténor, 2e ténor, 1e basse, 2e basse). • [1700-1937]

13 Z 317

Resultat n°85491

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Ray, M., Jeunesse en gaité (op. 119) (rondo marche) : 9 partitions (1er violon, alto, violoncelle, contrebasse, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b, cors fa, 1er et 2e trombones, batterie). • [1700-1937]

13 Z 318

Resultat n°85492

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Raynal, L. (musique), Delattre, H. (texte), La fauvette infidèle (chanson-valse) : 1 partition (1er couplet). • [1700-1937]

13 Z 319

Resultat n°85493

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Razigade, G., Musique en tête (marche) : 9 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2nd violon, alto, violoncelle, flûtes, hautbois, 1e clarinette la, contrebasse). • [1700-1937]

13 Z 320

Resultat n°85494

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Rees (van), C. F. (musique, texte), Legrand, M. (version française), Chant national du Transvaal (transvaalsch volkslied) : 2 partitions (chant-piano, autre). • [1700-1937]

13 Z 321

Resultat n°85495

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Remacle, A., La forêt bleue (suite de valse) : 9 partitions (piano-conducteur, 1rs violons, cello, flûte, hautbois, clarinettes si b, pistons si b, trombone, contrebasse). • [1700-1937]

13 Z 322

Resultat n°85496

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Rembielinski, L. (musique), Lachambeaudie, P. (texte), Les chevaliers de la Table-Ronde (chœur à 4 voix) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 323

Resultat n°85497

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Rémi, C. et Kreutzer, C. (auteurs), Le jour du Seigneur : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 324

Resultat n°85498

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Resch, J. (musique), Wilder, V. (texte), Hignard, A. (arrangements), Au soir (gavotte) : 1 partition (sopranos et altos). • [1700-1937]

13 Z 325

Resultat n°85499

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Reuchsel, A. (musique), Pifret, A. (texte), Soirée d'été (chœur pour 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Reuchsel, A. (musique), Pocachard, S. (texte), La mort de l'aigle

(chœur d'hommes) : 1 partition (conducteur). Reuchsel, A., Fructidor (chœur à 4 voix d'hommes) (op. 101) : 1 partition (conducteur). Reuchsel, A., Les fiancés Bretons (ballade pour 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]

13 Z 326

Resultat n°85500

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine
» Musique » Morceaux

Rey, E., (musique), Lafontaine (texte), Le rat de ville et le rat des champs (fable) : 1 partition (piano). • [1700-1937]

13 Z 327
