

Recueils d'estampes et de dessins » Opéra [Eugène Onéguine (Tchaïkovsky)] : [Croquis originaux des costumes] / Claude Masson.

La nourrice.

Open in Bach

Collation

1 peinture

Données techniques

aquarelle

Dimensions

30 × 21 cm (image)

Noir et blanc ou couleur

en couleur

Statut juridique

Archives publiques

Descripteurs

Eugène Onéguine

Grand domaine de recherche : Collections iconographiques

Sujet : manifestation culturelle

Type : document graphique

Nom d'organisation : Opéra national de Lorraine (Nancy)

Cotes extrêmes : 12 Fi 1/1/14