

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine » Musique Morceaux

**Damaré, E., Badinage (op. 293) : 19 partitions (piano-conducteur, 1er violon, 2e violon, alto, violoncelle, flûte, hautbois, piccolo, 1e clarinette la, 2e clarinette la, basson, 1er piston la, 2e piston la, cors ré, 1er et 2e trombones, 3e trombone, contrebasse, tuba, batterie). Damaré, E., Le roitelet (polka) (op. 70) : 10 partitions (1er violon, 2nd violon, alto, 2e clarinette la, 2e piston la, 1er et 2e trombones, 3e trombone, cors ré, ophicléide, batterie). • [1700-1937]**

[Open in Bach](#)

Date de l'unité documentaire [1700-1937]

### **Statut juridique**

Archives privées

### **Descripteurs**

**Sujet** : art • musique • formation musicale

**Type** : partition musicale

**Nom d'organisation** : Chorale Alsace-Lorraine (Nancy)

**Cotes extrêmes** : 13 Z 122