

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine » Musique Morceaux

**Marcucci, G. (musique), Smet, G. (orchestration), Artémise (ouverture) : 16 partitions (piano-conducteur, 1rs violons, 2ds violons, altos, cellos, contrebasses, flûte, hautbois, clarinette si b, bassons, cors fa, 2 trompettes ut, 1er et 2e trombones, 3e trombone, timbales sol-do, batterie). • [1700-1937]**

[Open in Bach](#)

Date de l'unité documentaire [1700-1937]

### **Statut juridique**

Archives privées

### **Descripteurs**

**Sujet :** art • musique • formation musicale

**Type :** partition musicale

**Nom d'organisation :** Chorale Alsace-Lorraine (Nancy)

**Cotes extrêmes :** 13 Z 258