

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine » Musique Morceaux

**Marichelle, A. (musique), Espinac (d'), J. (texte), Le baptême du vin (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Marichelle, A. (musique), Labolle, C. (texte), Les exilés (chœur patriotique à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Marichelle, A. (musique), Queyriaux, A., Héraud, P. (texte), Épopée (scène chorale pour 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

[Open in Bach](#)

Date de l'unité documentaire [1700-1937]

### **Statut juridique**

Archives privées

### **Descripteurs**

**Sujet** : art • musique • formation musicale

**Type** : partition musicale

**Nom d'organisation** : Chorale Alsace-Lorraine (Nancy)

**Cotes extrêmes** : 13 Z 260