

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine » Musique Morceaux

Meyerbeer G. (musique), Millot, M. (transcription), 1^{er} Marche aux flambeaux (orchestre symphonique) : 36 partitions (conducteur, petite flûte, grande flûte, hautbois, 1^e clarinette si b, 2^e clarinette si b, basson, trompette si b, 1^{er} piston si b, 2^e piston si b, cors fa, cors mi b, 1^{er} trombone, 2^e trombone, 3^e trombone, tuba, batterie, timbales do-sol, 1^{er} violon A, 1^{er} violon B, 1^{er} violon C, 1^{er} violon D, 1^{er} violon E, 2^e violon A, 2^e violon B, 2^e violon C, 2^e violon D, alto A, alto B, violoncelle A, violoncelle B, violoncelle C, violoncelle D, contrebasse A, contrebasse B, saxophone ténor) (1910). Meyerbeer, G. (musique), Turlet, A. (arrangements), Schiller Marsch (Marche triomphale) : 15 partitions (1^{er} violon, 2nd violon, flûte, clarinettes si b, hautbois, violoncelle, alto, 1^{er} et 2^e trombones, 3^e trombone, bassons, cors mi b, pistons si b, timbales mi b-si b, contrebasse, batterie) (s.d.). • 1910

[Open in Bach](#)

Date de l'unité documentaire 1910

Statut juridique

Archives privées

Descripteurs

Sujet : art • musique • formation musicale

Type : partition musicale

Nom d'organisation : Chorale Alsace-Lorraine (Nancy)

Cotes extrêmes : 13 Z 271