

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine » Musique Morceaux

**Muller, A., Ô Pépita (sérénade comique) : 5 partitions (conducteur, 1er ténor, 2e ténor, 1es basses, 2es basses). • [1700-1937]**

[Open in Bach](#)

Date de l'unité documentaire [1700-1937]

**Statut juridique**

Archives privées

**Descripteurs**

**Sujet** : art • musique • formation musicale

**Type** : partition musicale

**Nom d'organisation** : Chorale Alsace-Lorraine (Nancy)

**Cotes extrêmes** : 13 Z 284