

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine » Musique Morceaux

**Pastor, P. (musique), Bataille, F. (texte), Mon village est le plus beau (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Pastor, P. (musique), Delbost, R. (texte), Salut aux monts : 1 partition (conducteur). Pastor, P. (musique), Dousset, C. (texte), Le retour : 1 partition (conducteur). Pastor, P. (musique), Haraucourt, E. (texte), Charité (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Pastor, P. (musique), Hugo, V. (texte), Le proscrit : 1 partition (conducteur). Pastor, P. (musique), Musset (de), A. (texte), Le lever (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). Pastor, P. (musique), Musset (de), A. (texte), Retour au Pays (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]**

[Open in Bach](#)

Date de l'unité documentaire [1700-1937]

### Statut juridique

Archives privées

### Descripteurs

**Sujet** : art • musique • formation musicale

**Type** : partition musicale

**Nom d'organisation** : Chorale Alsace-Lorraine (Nancy)

**Cotes extrêmes** : 13 Z 294