

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine » Musique Morceaux

**Pedrotti, C., Les Masques (ouverture, opéra-comique en 3 actes) : 15 partitions (1er violon, 2nd violon, alto, violoncelle, contrebasse, flûte, hautbois, clarinettes, basson, cors fa, pistons la, 1er et 2e trombones, 3e trombone, timbales et triangle, grosse caisse). • [1700-1937]**

[Open in Bach](#)

Date de l'unité documentaire [1700-1937]

### **Statut juridique**

Archives privées

### **Descripteurs**

**Sujet :** art • musique • formation musicale

**Type :** partition musicale

**Nom d'organisation :** Chorale Alsace-Lorraine (Nancy)

**Cotes extrêmes :** 13 Z 296