

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine » Musique Morceaux

Perrier, M. (musique), Linais, L. (texte), Gloire à nos morts (hymne funèbre et triomphal): 2 partitions (conducteur si b «dédicacé», ténor ou baryton solo). • [1700-1937]

Open in Bach

Date de l'unité documentaire [1700-1937]

Statut juridique

Archives privées

Descripteurs

Sujet: art • musique • formation musicale

Type: partition musicale

Nom d'organisation : Chorale Alsace-Lorraine (Nancy)

Cotes extrêmes: 13 Z 298

