Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine » Musique Morceaux

Sandoz, C. , «Vin Lorrain» de Doria : 32 partitions (1er trombone, 2e trombone, 3e trombone, basse si b, 1er alto mi b, 2e alto mi b, 3e alto mi b, 1e trompette mi b, 2e trompette mi b, 1er piston, 2e piston si b, 1er bugle si b, 2e bugle, petit bugle mi b, clairon si b, saxophone-baryton mi b, 1er cor mi b, 2e cor mi b, 1er baryton si b, 2e baryton si b, petite clarinette mi b, 1e clarinette si b, 2e clarinette si b, hautbois ut, petite flûte ré b, saxophone ténor si b, saxophone alto mi b, saxophone soprano si b, tambour, contrebasse si b, contrebasse mi b, grosse caisse). Sandoz, C., «Vin Lorrain» de Doria : 1 partition (conducteur si b). • [1700-1937]

Open in Bach

Date de l'unité documentaire [1700-1937]

Statut juridique

Archives privées

Descripteurs

Sujet : art • musique • formation musicale

Type : partition musicale

Nom d'organisation : Chorale Alsace-Lorraine (Nancy)

Cotes extrêmes : 13 Z 353