

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine » Musique Morceaux

Speranza-Camusat (n° 429), Marche salonicienne : 13 partitions (piano-conducteur, 1rs violons, 2ds violons, altos, violoncelles, contrebasses, flûte, hautbois, 1e clarinette si b, 1er piston si b, 3e trombone et tuba, timbales, tambour-grosse caisse-cymbales). • [1700-1937]

[Open in Bach](#)

Date de l'unité documentaire [1700-1937]

Statut juridique

Archives privées

Descripteurs

Sujet : art • musique • formation musicale

Type : partition musicale

Nom d'organisation : Chorale Alsace-Lorraine (Nancy)

Cotes extrêmes : 13 Z 362