

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine » Musique Morceaux

**Willent-Bordogni, E. (musique), Alfonsi, T. (texte), Toast à la Patrie (chœur à 4 voix d'hommes) : 1 partition (conducteur) (voir aussi 13 Z 392). Willent-Bordogni, E. (musique), Bourgeois, H (texte), En pleine mer (scène lyrique pour 4 voix d'hommes) : 4 partitions (1rs ténors, 2ds ténors, barytons, basses) (voir aussi 13 Z 392). Willent-Bordogni, E. (musique), Simon, H. A. (texte), Cri de guerre Indien (chœur à 4 voix d'hommes) : 5 partitions (conducteur, 1rs ténors, 2ds ténors, barytons, basses) (voir aussi 13 Z 392). • [1700-1937]**

[Open in Bach](#)

Date de l'unité documentaire [1700-1937]

### **Statut juridique**

Archives privées

### **Descripteurs**

**Sujet** : art • musique • formation musicale

**Type** : partition musicale

**Nom d'organisation** : Chorale Alsace-Lorraine (Nancy)

**Cotes extrêmes** : 13 Z 405