

Fonds de la Chorale Alsace-Lorraine » Musique

Solfège • [1700-1937]

[Open in Bach](#)

Date de l'unité documentaire [1700-1937]

Statut juridique

Archives privées

Descripteurs

Sujet : art • musique • formation musicale

Nom d'organisation : Chorale Alsace-Lorraine (Nancy)

Cotes extrêmes : 13 Z 45-46

Sous-unités (2)

- Anonyme, Exercices de Solfège (1e feuille) : 1 partition. Anonyme, Exercices de Solfège (2e feuille) : 1 partition. Lachmann, E., Solfège à 4 voix d'homme (2e série) (n° 6) : 1 partition (conducteur). Willent-Bordogni, E., Solfège à 2 voix : 1 partition (ténors, basses). Willent-Bordogni, E., Solfège à 3 voix : 1 partition (conducteur). Willent-Bordogni, E., Solfège à 4 voix : 1 partition (conducteur). • [1700-1937]
- Danhauser, A., Lemoine, L., (auteurs anciens et modernes) Solfèges des solfèges : leçons (soprano) (volume 1^a) (1 livret) (s.d.). Danhauser, A., Lemoine, L., (auteurs anciens et modernes), Solfèges des Solfèges : leçons (1^o volume) (1 livret) (s.d.). Grand concours national de musique (dans ville de Langres) les 26, 27 août : règlement (1 livret) (1906). • 1906