

Collection des papiers à en-tête » Papiers à en-tête (par ordre alphabétique)

Christian Jam : studios et laboratoires photographiques. • 1964

[Open in Bach](#)

Date de l'unité documentaire 1964

Collation

1 impression photomécanique (papier à en-tête)

Dimensions

27 × 21 cm

Noir et blanc ou couleur

couleur

Statut juridique

Archives publiques

Notes ISBD

Illustration décorative.

Descripteurs

Grand domaine de recherche : Collections iconographiques • Collections iconographiques

Mot matière thésaurus : commerçant • arts plastiques

Typologie documentaire : papier à en-tête • correspondance

Cotes extrêmes : 16 Fi 1300