

Collection des papiers à en-tête » Papiers à en-tête (par ordre alphabétique)

P. Dumont : les papiers peints de Nancy. • 1952

[Open in Bach](#)

Date de l'unité documentaire 1952

Collation

1 impression photomécanique (papier à en-tête)

Dimensions

27 x 21 cm

Noir et blanc ou couleur

noir et blanc

Statut juridique

Archives publiques

Notes ISBD

Blason de l'entreprise.

Descripteurs

Grand domaine de recherche : Collections iconographiques • Collections iconographiques

Mot matière thésaurus : industrie papetière

Typologie documentaire : papier à en-tête • correspondance

Cotes extrêmes : 16 Fi 1548