

Société lorraine des amis des arts et des musées (SLAAM) »

Société lorraine des amis des arts et des musées (SLAAM) • 1833-2018

[Open in Bach](#)

Date de l'unité documentaire 1833-2018

Description physique

Nombre d'éléments

232 articles

Métrage linéaire

9,70

Dépôt

Archives municipales de Nancy

Origine

Société lorraine des amis des arts et des musées (SLAAM)

Biographie ou histoire

Créée à l'initiative de l'Académie de Stanislas en 1833, la Société des Amis des Arts a entretenu la vie artistique à Nancy.

Elle est devenue en 1971 la Société Lorraine des Amis des Arts et des Musées (SLAAM). Indépendante de toute autre institution, elle a pour but d'offrir à ses membres par des conférences, des visites de musées et d'expositions, des voyages en France et à l'étranger, un contact permanent avec la création artistique telle qu'elle s'est manifestée dans le passé, mais aussi telle qu'elle se développe à l'époque actuelle. Elle s'efforce d'entretenir sa vocation de mécénat, pour répondre aux demandes qui peuvent lui être adressées.

Elle a son siège social depuis 2001 à l'Académie de Stanislas à Nancy.

Informations sur les modalités d'entrée

Dépôt en 1992 (convention du 9 octobre 1992), en 1999 puis quelques pièces en 2021.

Informations sur l'évaluation

Conservation définitive (232 articles, 10 ml) ; éliminations (15,75 ml).

Statut juridique

Archives privées

Communicabilité

Libre communicabilité sauf pour les articles qui comportent des informations de moins de 50 ans concernant la vie privée des personnes (adresses personnelles) pour laquelle il est nécessaire d'obtenir l'autorisation du président de la SLAAM.

Rédacteur de la description

Pascal Hosatte

Descripteurs

Sujet : association • société savante • art • arts plastiques

Nom d'organisation : Société lorraine des amis des arts et des musées (Nancy)

Cotes extrêmes

18 Z 1-232