

Estampes, dessins et peintures » Architecture Monument historique

## Porte • milieu XVIIe-XIXe siècles

[Open in Bach](#)

Date de l'unité documentaire milieu XVIIe-XIXe siècles

### Statut juridique

Archives de statut juridique mixte (2 Fi et 3 Fi, origine publique ; 102 Fi et 103 Fi, origine privée).

### Descripteurs

**Grand domaine de recherche :** Collections iconographiques

**Type :** document graphique

**Cotes extrêmes :** 3 Fi 12-13, 21-27, 29-35, 64-73, 87, 103-108, 133-138, 103 Fi 11, 39-41, 102, 109

### Sous-unités (8)

- Porte de la Citadelle (porte Notre-Dame) et porte de la Craffe • milieu XVIIe-milieu XIXe siècles
- Porte Désilles (porte Saint-Louis, porte Neuve, porte de Stainville) • milieu XVIIe-fin XIXe siècles
- Porte Royale (porte Héré, arc-de-triomphe) • XIXe siècle
- Porte Saint-Georges • milieu XVIIe-XIXe siècles
- Porte Saint-Jean • milieu XVIIe-milieu XIXe siècles
- Porte Saint-Nicolas • milieu XVIIe-milieu XIXe siècles
- Porte Sainte-Catherine (porte des Volontaires) • début XIXe-fin XIXe siècles
- Porte Stanislas (porte Saint-Stanislas) • [vers 1752]-début XIXe siècle