

Sciences, lettres et arts » 2 R - Sciences, lettres et arts Musées Musée des Beaux-Arts Expositions

1974, 5 janvier-4 février. ? Spectacle audiovisuel Gustave Courbet (organisé par la Direction des Musées nationaux). 1974, 5 janvier-février. ? Nancy 1900 Paysages et portraits. 1974, 23 février-20 mars. ? Renaissance de l'ex-libris dans l'Europe de l'Est. 1974, 18 avril-30 avril. ? Exposition photographique Orgues anciennes aux Pays-Bas et conférence le 18 avril de Arnold Kohler « Les primitifs suisses ». 1974, 28 avril-30 juin. ? Spectacle audiovisuel Georges de La Tour. 1974, 12 juillet-15 septembre. ? Peinture anglaise contemporaine. 1974, 8 novembre-9 décembre. ? Visages de l'impressionnisme (1874-1974). 1975, 9 janvier-3 février. ? Vie ou mort de Nancy. 1975, 14 mars-12 mai. ? Impressionnisme en Lorraine. 1975, 17 avril-19 mai. ? Horst Janssen. 1975, 4 juillet-15 septembre. ? Grandville, caricatures et illustrations. 1975, 2 octobre. ? Eskimini, sur l'Art esquimau. 1975, 11 octobre-3 novembre. ? Rancillac variations sur le jazz. 1976, 21 mai-31 juillet. ? Nancy architecture 1900. • 1974-1976

[Open in Bach](#)

Date de l'unité documentaire 1974-1976

Genre :

Original

Genre :

Numérique

Statut juridique

Archives publiques

Descripteurs

Sujet : culture • musée • manifestation culturelle • architecture

Type : document photographique

Nom de personne : Grandville, Jean-Jacques (1803-1847 ; alias Jean Ignace Isidore Gérard)

Nom d'organisation : Musée des beaux-arts (Nancy)

Nom géographique (batiment) : Nancy (Meurthe-et-Moselle, France) -- Musée des beaux-arts

Cotes extrêmes : 2 R 61