

Sciences, lettres et arts » 2 R - Sciences, lettres et arts Musées Musée des Beaux-Arts

## Expositions • 1885-1982

[Open in Bach](#)

### Présentation du contenu

Dossier type : correspondance générale, liste des prêteurs, liste des œuvres exposées, documentation, catalogue.

Date de l'unité documentaire 1885-1982

#### Genre :

Original

#### Genre :

Numérique

### Statut juridique

Archives publiques

### Descripteurs

**Sujet :** culture • musée • manifestation culturelle

**Nom d'organisation :** Musée des beaux-arts (Nancy)

**Nom géographique (batiment) :** Nancy (Meurthe-et-Moselle, France) -- Musée des beaux-arts

**Cotes extrêmes :** 2 R 53-64

### Sous-unités (12)

- 1885, novembre. ? Tableau de Raphaël « La Vierge au sein ». 1931, 22-23 janvier. ? Acquisitions de la commission du musée. 1933, 4 juin. ? Journée nationale pour les artistes. 1936, février. ? Exposition de la poupée (organisée par la caisse des écoles maternelles). 1938, mars-avril. ? Peintures, paysages et dessins des maîtres de l'École de Barbizon. 1938, juin. ? Salon de printemps. 1938, juin. ? L'art hollandais des XVIIe et XVIIIe siècles. 1938, novembre. ? Artistes anciens combattants lorrains. 1938, décembre. ? L'impressionnisme, ses précurseurs et ses héritiers au XIXe siècle. 1939, janvier. ? Deux cents dessins originaux de Edy-Legrand illustrant la divine comédie de Dante. 1939, 16 mars-16 avril. ? La jeune gravure contemporaine. 1939, avril. ? Bijoux de la Couronne d'Angleterre. 1941, 20-31

- mars. ? Travaux d'élèves de l'École des Beaux-Arts. 1941, 2 mai-7 juin. ? Salon de printemps. 1941, 19-27 juillet. ? La semaine du Livre. 1942, 15 juin-8 juillet. ? Travaux d'élèves de l'École des Beaux-Arts. 1942, 4 juillet-2 août. ? Le juif et la France, exposition organisée par l'Institut d'Études des Questions Juives. 1942, 24 octobre-8 novembre. ? Épreuves du Concours d'études provinciales. 1943, 10-27 juin. ? Travaux d'élèves de l'École des Beaux-Arts. 1943, 24 juillet-22 août. ? Salon des provinces françaises, salon de Lorraine. 1944, 13-28 mai. ? Dessins, gouaches, gravures de Jacques Bertrand, prisonnier rapatrié du Stalag VII/A. 1944, 23 juin-10 juillet. ? Travaux d'élèves de l'École des Beaux-Arts. 1944, 10-26 novembre. ? Les Frères Voirin. 1944, 16-30 décembre ? Charles de Meixmoron. 1945, 3-5 mars. ? Exposition et conférence sur la peinture contemporaine française. • 1885-1945
- 1946, 5-8 octobre. ? Exposition ambulante saharienne. 1946, 9 novembre-10 décembre. ? Collection Galilée. 1946, 29 novembre-17 décembre. ? Exposition internationale d'ex-libris anciens et modernes, et d'utilisation de livres. 1947, mai. ? Victor Prouvé. 1947, 10 octobre-10 novembre. ? Jean Lurçat. 1947, 18-30 novembre. ? Les origines de l'art contemporain. 1949, 3-10 avril. ? Exposition internationale de dessins d'enfant. 1949, 6 juillet. ? Art sacré contemporain. 1949, 27 octobre-10 novembre. ? Tapisseries. 1950, 9 février. ? Peinture anglaise contemporaine (organisée par le British Council). 1950, 12-31 mars. ? Exposition sarroise. 1951. ? Tableau de généalogie du prince Charles de Grande-Bretagne. 1951, 17 février-17 mars. ? Étienne Cournault. 1951, octobre. ? Charles Walch. 1952, janvier-février. ? Edgar Degas. 1952, 15-25 mars. ? Colette Lévy et Marguerite Jolyet. 1952, 5 avril-mai. ? Images de théâtre. 1952, juin-septembre. ? Faïence française (organisée par la Société Claude le Lorrain). 1952, octobre. ? Arts tunisiens. 1952. ? Salon d'automne. 1953, 28 mars-12 avril. ? Léonard de Vinci, ingénieur, inventeur, précurseur. 1953, juillet-août. ? Antoine Bourdelle. 1953-1954, 20 novembre-31 janvier. ? Grandville. 1954, 31 janvier-7 mars. ? Jacques Callot. 1954, 5 février-8 mars. ? Broderies, dentelles (organisée par la Société Claude le Lorrain). 1954, 28 mai-13 septembre. ? Cristalleries et verreries (organisée par la Société Claude le Lorrain). 1955, 22 mai-31 mai. ? Modèles réduits d'avions (organisée par le CLAP Centre laïque d'aviation populaire). 1955, été. ? Bicentenaire de la Place Stanislas. 1955, décembre. ? Jean-Baptiste Isabey. • 1946-1955
  - 1956. ? Manifestations diverses. 1956, 11-29 janvier. ? L'aquarelle contemporaine aux États-Unis. 1956, février. ? Jean Frélaud. 1956, 1er-2 juin. ? Présentation de couture. 1956, été. ? Raoul Dufy. 1956, 8-14 octobre. ? Quarante ans de peinture polonaise (organisée par le musée national de Varsovie). 1957. ? Manifestations diverses. 1957, 3-20 mai. ? Gravures norvégiennes. 1957, 20 juin-15 septembre. ? Autour de Claude Gellée. 1957, septembre – octobre. ? Art Présent (organisée par le musée d'Art moderne). 1957, 7 novembre-2 décembre. ? 53 peintres de Chicago. 1957, décembre. ? 25e anniversaire de la mort d'Émile Friant. 1958, 1er-4 mai. ? Exposition florale. 1958, 18 juin-juillet. ? Imagerie populaire nancéienne. 1958, août. ? La peinture en France de 1905 à 1914. 1958, octobre. ? Victor Prouvé. 1958, 10 novembre-20 décembre. ? Le mouvement romantique de 1750 à 1850. 1959. ? Raoul Dufy. 1959. ? Lucien Clergue. 1959, juin-juillet. ? Albert Marquet. 1959, septembre. ? Jacques Gruber. 1960, 19 mai-17 juillet. ? La Forêt. 1960, 29 juillet-4 septembre. ? Artistes américains en France (organisée par l'Association française d'action artistique et le Centre culturel américain). 1960, 18 novembre-31 décembre. ? Jean Cocteau. 1961, février. ? Collection Galilée. 1961-1962, 2 décembre-25 janvier. ? Jean Berain père. 1962, février. ? L'Apocalypse. 1962, février. ? Charles de Meixmoron. 1962, été. ? Vitrail en Lorraine. 1963, janvier. ? Jean Dubuffet. 1963. ? Exposition de tapisseries. 1963, 1er novembre-31 décembre. ? Hommage à Roger Marx. • 1956-1963
  - 1964. ? Présence du visible. 1965, novembre. ? Michel Colle. 1966, 24 janvier-28 février. ? La peinture française au XXe siècle au musée de Liège. 1966, 20 avril-20 mai. ? Centenaire d'Isabey. 1966, 1er juillet-30 septembre. ? La Lorraine dans l'Europe du XVIIIe siècle. 1966, octobre. ? Gouaches et aquarelles de peintres néerlandais. 1967, 15 avril-30 juin. ? Jacques Callot et le spectacle. 1967, 21 octobre-18 novembre. ? Peinture polonaise contemporaine. 1968, avril-juin. ? André Lurçat.

- 1968, octobre. ? Trois siècles de papier peint. 1968, 19 juillet-30 septembre. ? Étienne Cournault. 1968, 5 décembre-10 janvier. ? Hans Günther Van Look. 1969, 3 mai-12 juin. ? Fritz Levedag. 1969, juillet-octobre. ? 50 sculptures de Achiam, Coutelle, Mougin. 1969, 8-30 novembre. ? L'urbanisme en Europe. 1969, 6-21 décembre. ? Vie moderne et vieux quartiers. • 1964-1969
- 1970, 10 janvier-16 février. ? USA Groupe 69 – quinze peintres américains. 1970, 6 mars-13 avril : Wols (en collaboration avec le Goethe Institut). 1970, 26 juin-7 septembre. ? Ernest Ludwig Kirchner (en collaboration avec le Goethe-Institut). 1970, 16-17 juillet. ? Pierre de Lune (présentée par l'Ambassade des États-Unis en France). 1970, 25 septembre-10 novembre. ? Estampes originales de Pierre Bonnard à nos jours. • 1970
  - 1971, 2 avril-17 mai. ? Grands livres du XXe siècle. 1971, 24 juin-9 septembre. ? Exposition Jean Prouvé. 1971, 16 octobre-31 décembre. ? 100 gravures d'Albert Dürer. 1971, 3 décembre-31 janvier. ? Exposition Roger Bezombes. 1971, 4-31 décembre. ? Rétrospective Ernest, Gaston et Georges Ventrillon. • 1971
  - 1972, 27 janvier-28 mars. ? Jean-Jacques Morvan, vingt ans de peinture. 1972, 20 avril-2 mai. ? Exposition Gaston Roupnel consacrée à la Bourgogne. 1972, 29 juin-11 septembre. ? Exposition Sonia Delaunay. 1972, 7 octobre-11 novembre. ? Deux siècles d'art aux Pays de Bade. • 1972
  - 1972-1973, 8 décembre-17 janvier. ? 100 bijoux de Georges Braque. 1973, mars-avril. ? Spectacle audiovisuel Georges de La Tour. 1973, 24 mars. ? Promenade à Kanazawa avec 20 enfants japonais. 1973, 12 avril-28 mai. ? Portraits et scènes de genre en France au XVIIIe siècle. 1973, 7 juillet-17 septembre. ? Étienne Hajdu. 1973, 26 octobre-novembre. ? Josef Albers. 1973, 13 décembre. ? Projets du concours d'architectes pour la construction du Conservatoire national de région. • 1972-1973
  - 1974, 5 janvier-4 février. ? Spectacle audiovisuel Gustave Courbet (organisé par la Direction des Musées nationaux). 1974, 5 janvier-février. ? Nancy 1900 Paysages et portraits. 1974, 23 février-20 mars. ? Renaissance de l'ex-libris dans l'Europe de l'Est. 1974, 18 avril-30 avril. ? Exposition photographique Orgues anciennes aux Pays-Bas et conférence le 18 avril de Arnold Kohler « Les primitifs suisses ». 1974, 28 avril-30 juin. ? Spectacle audiovisuel Georges de La Tour. 1974, 12 juillet-15 septembre. ? Peinture anglaise contemporaine. 1974, 8 novembre-9 décembre. ? Visages de l'impressionnisme (1874-1974). 1975, 9 janvier-3 février. ? Vie ou mort de Nancy. 1975, 14 mars-12 mai. ? Impressionnisme en Lorraine. 1975, 17 avril-19 mai. ? Horst Janssen. 1975, 4 juillet-15 septembre. ? Grandville, caricatures et illustrations. 1975, 2 octobre. ? Eskimini, sur l'Art esquimau. 1975, 11 octobre-3 novembre. ? Rancillac variations sur le jazz. 1976, 21 mai-31 juillet. ? Nancy architecture 1900. • 1974-1976
  - 1977, 25 février. ? Daum, cent ans de verre et de cristal 1977, 16 avril – mai. ? Illusion et pratique du théâtre en Italie du XVIe au XVIIIe siècle. 1977, 18 juin-15 août. ? Carle Vanloo. 1978, 11 février-13 mars. ? Maîtres européens de la gravure du XVe au XVIIIe siècle. 1979, 27 avril-11 juin. ? Christian Rohlf. 1979, 19 octobre-3 décembre. ? Jean Donnay. 1980, 12 mai. ? Daum, verre et cristal d'art. 1980, 12 mai-29 juin. ? Autour d'une acquisition, cent dessins de Claude Gellée. 1980, 9 août-21 septembre. ? Majolika (manufacture majolique de Karlsruhe). 1980, 24 octobre-8 décembre. ? En Égypte au temps de Gustave Flaubert, les premiers photographes (1839-1860). • 1977-1980
  - 1981, 15-21 janvier. ? Jean-Paul Riopelle. 1981, 8 mai-28 juin. ? Anges, saints prophètes. 1981, 19 octobre. ? Yorktown, bicentenaire d'une victoire franco-américaine. 1980-1981, 19 décembre au 15 février. ? La place Stanislas et les places royales françaises. 1982, février-avril. ? Friedensreich Hundertwasser. 1982, 28 mai. ? Claude Gellée et les peintres lorrains en Italie au XVIIe siècle. 1982, 4-25 novembre. ? Goethe et la France. • 1981-1982
  - Club des Arts. ? Expositions (1951-1973). Courrier envoyé (1951-1958). Courrier reçu (1951-1974). Fonctionnement (1952-1979). • 1951-1979