

Fonds Colette Michel-Flon »

Revues et programmes • 1964-1984

[Open in Bach](#)

Date de l'unité documentaire 1964-1984

Statut juridique

Archives privées

Descripteurs

Grand domaine de recherche : Culture à Nancy

Sous-domaine de recherche : Festival mondial du théâtre

Mot matière thésaurus : art • art dramatique • manifestation culturelle • culture

Personne : Michel-Flon, Colette

Organisme : Festival mondial du théâtre (Nancy)

Cotes extrêmes : 410 Z 14-39

Sous-unités (26)

- Revue du théâtre universitaire. • 1964
- Revue du théâtre universitaire de Nancy, programme. • 1964
- Revue du théâtre universitaire de Nancy. • 1965
- Revue du théâtre universitaire de Nancy, programme. • 1965
- Théâtre et université, n° 5. • 1966
- Théâtre et université, n° 6. • 1966
- Théâtre et université, n° 7 • 1966
- Théâtre et université, n° 8. • 1966
- Théâtre et université, n° 9. • 1967
- Théâtre et université, n° 10. • 1967
- Théâtre et université, n° 11. • 1967
- Théâtre et université, n° 12. • 1968
- Théâtre et université, n° 14. • 1968
- Théâtre et université, n° 15. • 1968
- Théâtre et université, n° 16. • 1969
- Théâtre et université, n° 17. • 1969
- Théâtre et université, n° 18. • 1971
- Théâtre des nations : programme. • 1984
- Théâtre des nations : programme des manifestations et événements hors spectacle. • 1984
- IXe Festival mondial du théâtre : documents. • 1973

