

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste) » Vie professionnelle Dossiers de clients Daum  
(Nancy, Meurthe-et-Moselle)

## **Plaque, médaille, assiette : dessins, photographie de la place Stanislas, aquarelle (signée A. -R. Giguet), notes. • [1960-1970]**

[Open in Bach](#)

### **Présentation du contenu**

Photographie : vue de la place Stanislas depuis le toit du musée des Beaux-Arts (1960-1970).

Aquarelle : vue sur la place Stanislas depuis le toit du musée des Beaux-Arts, signée A. -R. Giguet.

Dessins : vues représentant la place Stanislas, les grilles Jean-Lamour, l'arc-de-triomphe, et les lanternes.

Date de l'unité documentaire [1960-1970]

### **Genre :**

Original

### **Genre :**

Matériel

### **Statut juridique**

Archives privées

### **Descripteurs**

**Grand domaine de recherche :** Culture à Nancy

**Mot matière thésaurus :** publicité • artisanat • industrie du feu • patrimoine scientifique et technique

**Typologie documentaire :** document graphique • document photographique • médaille

**Personne :** Varcollier, Jean (1919-1987)

**Organisme :** Cristallerie Daum (Nancy)

**Auteur :** Varcollier, Jean (1919-1987)

Cotes extrêmes : 431 Z 195