Dépliant : maquette peinte, exemplaires définitifs. Programme : exemplaires définitifs. Programme de la pièce La Grande Pitié, mystère de Maurice Clavel (illustration et maquette de Jean Varcollier) : couverture tirée à part, épreuve corrigée, exemplaires définitifs. Documentation : coupures de presse. • 1956

Open in Bach

Date de l'unité documentaire 1956

Genre :

Original

Genre :

Matériel

Statut juridique

Archives privées

Descripteurs

Grand domaine de recherche : Culture à Nancy

Mot matière thésaurus : publicité • artisanat • commémoration

Typologie documentaire : document graphique • brochure • programme • coupure de presse

Personne : Varcollier, Jean (1919-1987) • Jeanne d'Arc (sainte ; 1412-1431)

Organisme : Comité du 5e centenaire de la réhabilitation de Jeanne d'Arc

Auteur : Varcollier, Jean (1919-1987)

Cotes extrêmes : 431 Z 161