

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste) » Jeunesse et formation artistique Chantier de la jeunesse française

Chantier de Jeunesse : note relative à l'organisation d'un départ en colonie, poème illustré, papier à en-tête, carnet de dessins, insignes des groupes n° 4 (La remonte), n° 5 (Le Dru), n° 6 (L'effort), n° 7 (Sur le rocher), deux pendentifs du blason de la Savoie, deux cartes postales de Louis Ducret à Jean Varcollier imprimeur à Rumilly, coupures de presse (18 septembre 1940, « Sur les pentes du Clergeon, près de Rumilly, les jeunes soldats d'hier devenus d'intrépides campeurs »). • [1940-1944]

[Open in Bach](#)

Présentation du contenu

Le poème commence par « Fier je suis de mon pays ».

Louis Ducret était en charge de l'imprimerie familiale à Rumilly avec laquelle collabora Jean Varcollier pour le tirage de *L'Écho du Clergeon* (le journal du chantier de jeunesse de Rumilly).

Date de l'unité documentaire [1940-1944]

Genre :

Original

Genre :

Matériel

Statut juridique

Archives privées

Descripteurs

Grand domaine de recherche : Culture à Nancy

Mot matière thésaurus : publicité • artisanat • guerre • jeune

Typologie documentaire : poème • papier à en-tête • carte postale • document graphique • coupure de presse

Contexte historique : guerre 1939-1945

Personne : Varcollier, Jean (1919-1987)

Organisme : Chantiers de la jeunesse française (1940-1944)

Lieu : Rumilly (Haute-Savoie, France)

Auteur : Varcollier, Jean (1919-1987)

Cotes extrêmes : 431 Z 9