

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste) » Jeunesse et formation artistique

## Centre de jeunes apprentis Emmanuel-Héré (Nancy) • [1940]-1944

[Open in Bach](#)

Date de l'unité documentaire [1940]-1944

**Genre :**

Original

**Genre :**

Matériel

### Statut juridique

Archives privées

### Descripteurs

**Grand domaine de recherche :** Culture à Nancy

**Mot matière thésaurus :** publicité • artisanat • formation professionnelle

**Personne :** Varcollier, Jean (1919-1987)

**Organisme :** Centre de jeunes apprentis Emmanuel-Héré (Nancy)

**Cotes extrêmes :** 431 Z 10-13

### Sous-unités (4)

- Programme des centres de formation professionnelle, correspondance. • [1940-1944]
- Enseignement artistique : cahier (contenant les cours d'arts plastiques donnés par Jean Varcollier), un feuillet sur l'harmonie en dessin, programme de dessin, programme de décoration. • [1940-1944]
- Réalisations graphiques : vignettes et épreuves pour la Journée des parents (1944), deux images (« La vache est morte, tuons le veau gras », 1944), un recueil de 20 linogravures intitulé 20 images de la jungle réalisé par les apprentis du centre, 25 linogravures, 6 écussons en tissu « Centre Héré Pexonnes 1944 », un insigne métal (« Chante au labeur »). • [1940-1944]
- Emploi du temps hebdomadaire. • 19 juin 1944