

Fonds Jean Varcollier (1919-1987 ; graphiste) » Vie professionnelle Dossiers de clients

Confiserie Lalonde (Nancy, Meurthe-et-Moselle) • 1952-[1985]

[Open in Bach](#)

Présentation du contenu

59 rue Saint-Dizier et 2 rue Mazagran.

Date de l'unité documentaire 1952-[1985]

Genre :

Original

Genre :

Matériel

Statut juridique

Archives privées

Descripteurs

Grand domaine de recherche : Culture à Nancy

Mot matière thésaurus : publicité • artisanat • commerce alimentaire

Typologie documentaire : document graphique

Personne : Varcollier, Jean (1919-1987)

Organisme : Confiserie Lalonde (Nancy)

Auteur : Varcollier, Jean (1919-1987)

Cotes extrêmes : 431 Z 173-187

Sous-unités (15)

- Logos (8 variantes) : études préparatoires, notes, mises au net, épreuves, matrice en zinc. • [1952-1985]

- Papiers à en-tête, calendriers, tarifs, cartes commerciales, vignettes, dépliant : études préparatoires, maquettes, mises au net, épreuves, exemplaires définitifs. • 1958-1984
- Décor sur pains d'épices pour les fêtes de la Saint-Nicolas : croquis, photographies (6 pièces montrant Jean Varcollier au travail dans le laboratoire, 2 vues de pains d'épices décorés), planche-contact, coupures de presse. Illustrations : études préparatoires, mises au net. • [1960-1985]
- [Jean Varcollier décorant les pains d'épices de Saint-Nicolas chez le pâtissier Lalonde] / Gilbert Mangin. [ca 1960] • [ca 1960]
- Colis lorrain : mise au net de l'illustration, boîte. • [vers 1960]
- Étiquettes d'eaux de vie : maquettes, études préparatoires, exemplaires définitifs. • [vers 1960]
- Autocollants : maquettes, mises au net, typon, exemplaires définitifs. Ruban adhésif : maquettes, typon, épreuves, exemplaires définitifs. • [1970-1985]
- Boîtes : études préparatoires, mises au net, typons, exemplaires définitifs (8 pièces destinées à contenir, entre autres, des bergamotes). • [1952-1985]
- Série de boîtes en métal (illustrées de photographies de la place Stanislas signées Jean Varcollier) : 12 pièces de formats différents. • [1952-1985]
- Boîte de « Craqueline » : dessins préparatoires, études préparatoires de typographies. Sachet et sceau des « Macarons des religieuses » : études préparatoires, mises au net, exemplaire définitif. Boîte pour « Les Charlestines de Nancy » : maquettes, mise au net. Dentelle de papier portant un logo « Lalonde » : exemplaires définitifs. Sachets : étude préparatoire, exemplaires définitifs. Sac plastique : études préparatoires, maquette, exemplaire définitif. Boîte de bergamotes : exemplaires définitifs. Boîtes à entremets : exemplaires définitifs. Papier de contact alimentaire : étude préparatoire, maquette, exemplaires définitifs. • [1960-1985]
- Photographies de produits : 11 tirages, 3 ektachromes (l'ensemble est signé Gilbert Mangin). • [1952-1985]
- Coupures de presse. • 1952-1980
- Poème « Si j'étais page d'un confiseur ». Lettre manuscrite de Roger et Michel Lalonde à Jean Varcollier à l'occasion des fêtes de Pâques. • [1975]
- Boîte « Spécialités lorraines » en carton, illustration signée Tolmer (Paris). • [1952-1985]
- Affichette de comptoir illustrée « Toutes les spécialités lorraines fabriquées dans notre laboratoire 2 rue Mazagran », non réalisée par Varcollier. • [1952-1985]