

Photographies » Photographies issues des archives publiques

Le barbier de Séville (G. Rossini). • [1950]-[1959]

[Open in Bach](#)

Date de l'unité documentaire [1950]-[1959]

Collation

1 photographie positive (tirage)

Données techniques

papier

Support

papier

Dimensions

12 × 17,5 cm (image)

Noir et blanc ou couleur

noir et blanc

Statut juridique

Archives de statut juridique mixte (5 Fi, origine publique ; 105 Fi, origine privée).

Descripteurs

Grand domaine de recherche : Collections iconographiques

Mot matière thésaurus : manifestation culturelle • musique

Typologie documentaire : document photographique

Cotes extrêmes : 5 Fi 3372