

Photographies » Photographies issues des archives publiques

Samson et Dalila (C. Saint-Saëns) / Roger Lambolez. • [1949]-[1959]

Open in Bach

Date de l'unité documentaire [1949]-[1959]

Collation

1 photographie positive (tirage)

Données techniques

papier

Support

papier

Dimensions

 13×18 cm (image)

Noir et blanc ou couleur

noir et blanc

Statut juridique

Archives de statut juridique mixte (5 Fi, origine publique ; 105 Fi, origine privée).

Notes ISBD

Roger Lambolez, meilleur ouvrier de France. Peintre décorateur du théâtre municipal de Nancy.

Descripteurs

Grand domaine de recherche : Collections iconographiques

Mot matière thésaurus : manifestation culturelle • musique

Typologie documentaire: document photographique

Cotes extrêmes: 5 Fi 3718

