

Cartes postales de Nancy » Urbanisme Rues Constitution

**La cathédrale. Œuvre de Mansard (1703). Au premier plan, une des grilles dorées de Jean Lamour. – Vers 1922-1935. – Couleur. – G. Kierren. – Camille André, édit., Nancy. • 1922-1935**

[Open in Bach](#)

Date de l'unité documentaire 1922-1935

**Statut juridique**

Archives de statut juridique mixte (6 Fi, origine publique ; 106 Fi, origine privée).

**Descripteurs**

**Grand domaine de recherche :** Collections iconographiques

**Sujet :** urbanisme

**Type :** carte postale

**Cotes extrêmes :** 106 Fi 2986