

Cartes postales de Nancy » Monuments

Carnot • 1891-1939

[Open in Bach](#)

Date de l'unité documentaire 1891-1939

Statut juridique

Archives de statut juridique mixte (6 Fi, origine publique ; 106 Fi, origine privée).

Descripteurs

Grand domaine de recherche : Collections iconographiques

Type : carte postale

Nom géographique (batiment) : Nancy (Meurthe-et-Moselle, France) -- Monument Carnot

Cotes extrêmes : 6 Fi 1740, 106 Fi 1720-1739, 3116, 3136

Sous-unités (23)

- Monument Carnot. – 1904. – Noir et blanc. – Phototypie A. Bergeret et Cie, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1734. • 1891-1904
- Monument du président Carnot (1896) avec les statues de la Paix et de la Force. – Vers 1903-1905. – 1905 (oblitération). – Noir et blanc. – P. Helmlinger et Cie, Imp. Phot., Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1725. • 1903-1905
- Monument Carnot. – Vers 1891-1904. – Noir et blanc. – Phototypie A. Bergeret et Cie, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1733. • 1891-1904
- Monument de Sadi Carnot (détail). – Vers 1903-1914. – Noir et blanc. – Lévy Fils et Cie, Paris-Versailles. • 1903-1914
- Le monument Carnot et le cours Léopold. – Vers 1903-1921. – 1921 (correspondance). – Couleur. • 1903-1921
- Monument Carnot. – Vers 1903-1911. – 1915 (oblitération). – 1915 (correspondance). – Sépia. – Imprimeries Réunies, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1729, 1930. • 1903-1911
- Moument Carnot. – Vers 1903-1911. – Noir et blanc. – Imprimeries Réunies, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1729, 1932. • 1903-1911
- Monument Carnot. – Vers 1903-1911. – 1911 (oblitération). – 1911 (correspondance). – Sépia. – Imprimeries Réunies, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1730, 1932. • 1903-1911
- Monument Carnot. – Vers 1903-1914. – Sépia. – Magasins Réunis éditeurs. Nancy. • 1903-1914
- Monument Carnot. – S. D. , vers 1903-1906. – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit. , Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1726, 3116. • 1903-1906
- Monument Carnot. Nancy Imprimeries Réunies, Nancy. 1903-1906 • 1903-1906
- Le monument Carnot à l'entrée du cours Léopold. – Vers 1903-1914. – Sépia. – Royer, Nancy. • 1903-1914
- Le monument Carnot à l'entrée du cours Léopold. – Vers 1903-1914. – 1914 (correspondance). – Noir

et blanc. – Royer et Cie, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1724. • 1903-1914

- Le monument Carnot à l'entrée du cours Léopold. – Vers 1903-1914. – 1917 (oblitération). – Sépia. – Royer et Cie, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1723. • 1903-1914

- Monument du président Carnot (1896) avec les statues de la Paix et de la Force. – Vers 1903-1905. – 1906 (oblitération). – Couleur. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. – Même cliché que 6 Fi 1740. • 1903-1905

- Monument Carnot. – S. D. , vers 1903-1906. – Sépia. – Maisons des Magasins Réunis, édit. , Nancy. – Même cliché que 106 Fi 1727, 3116. • 1903-1906

- Monument du président Carnot (1896) avec les statues de la Paix et de la Force. – Vers 1904-1914. – Couleur. – Imprimeries Réunies, Nancy. • 1904-1914

- Partie centrale du monument Carnot. La France et la Russie, par V. Prouvé (1896). – Vers 1904-1914. – Noir et blanc. – Royer, Nancy. • 1904-1914

- Entrée du cours Léopold. Le Monument Carnot, œuvre de MM Bourgon, Prouvé et Vallin (1895). – Vers 1904-1914. – Noir et blanc. – Royer, Nancy. • 1904-1914

- Le monument Carnot, à l'entrée du cours Léopold. – 1910. – Noir et blanc. – Imp. Royer et Cie, Nancy. • 1904-1910