

Cartes postales de Nancy » Urbanisme Portes

## Citadelle • 1891-1919

[Open in Bach](#)

Date de l'unité documentaire 1891-1919

### Statut juridique

Archives de statut juridique mixte (6 Fi, origine publique ; 106 Fi, origine privée).

### Descripteurs

**Grand domaine de recherche :** Collections iconographiques

**Sujet :** urbanisme

**Type :** carte postale

**Nom géographique (batiment) :** Nancy (Meurthe-et-Moselle, France) -- Porte de la Citadelle

**Cotes extrêmes :** 6 Fi 2792, 106 Fi 2773-2791, 3122

### Sous-unités (21)

- Porte de la Citadelle. – Vers 1891-1902. – Couleur. – Même cliché que 106 Fi 2779, 2781, 2782. • 1891-1902
- Porte de la Citadelle (1598) surmontée d'une statue du Duc Charles III, fondateur de la Ville-Neuve, par Viard (1863). – Vers 1903-1906. – Noir et blanc. – Imprimeries Réunies, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 2776, 2777, 3122. • 1891-1902
- La porte de la Citadelle. – Vers 1891-1903. – Noir et blanc. – N.D. Phot. • 1891-1903
- Porte Notre-Dame des Champs, ou de la Citadelle (1596). Statue de Charles III, par G. Viard (1863). – Vers 1891-1902. – Noir et blanc. – Royer, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 2779, 2781, 2788. • 1891-1902
- Porte Notre-Dame des Champs, ou de la Citadelle (1596). Statue de Charles III, par G. Viard (1863). – Vers 1891-1902. – 1902 (oblitération). – Noir et blanc. – Royer, Nancy. – Même cliché que 106 Fi 2779, 2782, 2788. • 1891-1902
- Porte Notre-Dame des Champs, ou de la Citadelle (1596). Statue de Charles III, par G. Viard (1863). – Vers 1891-1902. – Noir et blanc. – Royer, Nancy. – Même cliché que 6 Fi 2781, 2782, 2788. • 1891-1902
- Porte de la Citadelle. Face intérieure. – 1904. – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. • 1891-1904
- Porte de la Citadelle (1598) surmontée d'une statue du Duc Charles III, fondateur de la Ville-Neuve, par Viard (1863). – Vers 1891-1902. – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. – Même cliché que 106 Fi 2776, 3122 et 6 Fi 2792. • 1891-1902
- Porte de la Citadelle (1598) surmontée d'une statue du Duc Charles III, fondateur de la Ville-Neuve, par Viard (1863). – Vers 1903-1906. – 1906 (oblitération). – Noir et blanc. – Maisons des Magasins

- Réunis, édit., Nancy. – Même cliché que 106 Fi 2777, 3122, et 6 Fi 2792. • 1891-1902
- Porte de la Citadelle (1598) surmontée d'une Statue du Duc Charles III, fondateur de la Ville-Neuve, par Viard (1863). Nancy Imprimeries Réunies, Nancy. 1891-1902 • 1891-1902
  - Porte de la Citadelle (1598) surmontée d'une statue du Duc Charles III, fondateur de la Ville-Neuve, par Viard (1863). – Vers 1903-1915. – 1919 (correspondance). – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. – Même cliché que 106 Fi 2773, 2 • 1903-1915
  - Porte de la Citadelle (1598) surmontée d'une statue du Duc Charles III, fondateur de la Ville-Neuve, par Viard (1863). – Vers 1903-1915. – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. – Même cliché que 106 Fi 2773, 2774, 2775, 2790, 2791. • 1903-1915
  - La porte de la Citadelle. – Vers 1903-1918. – Noir et blanc. – Phototypie Daniel Delboy, Mirecourt. • 1903-1918
  - Porte de la Citadelle (1598) surmontée d'une statue du Duc Charles III, fondateur de la Ville-Neuve, par Viard (1863). – Vers 1903-1915. – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. – Même cliché que 106 Fi 2773, 2774, 2775, 2789, 2791. • 1903-1915
  - La porte de la Citadelle. – Vers 1903-1911. – 1911 (oblitération). – Noir et blanc. – LL. • 1903-1911
  - Porte de la Citadelle (1598) surmontée d'une statue du Duc Charles III, fondateur de la Ville-Neuve, par Viard (1863). – 1919. – Noir et blanc. – Imprimeries Réunies, Nancy. • 1903-1919
  - Porte de la Citadelle (1598) surmontée d'une statue du Duc Charles III, fondateur de la Ville-Neuve, par Viard (1863). – Vers 1903-1915. – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. – Même cliché que 106 Fi 2774, 2775, 2789, 2790, 2791. • 1903-1915
  - Porte Notre-Dame des Champs, ou de la Citadelle (1596). Statue de Charles III, par G. Viard (1863). – Vers 1903-1918. – Noir et blanc. – Royer, Nancy. • 1903-1918
  - Porte de la Citadelle (1598) surmontée d'une statue du Duc Charles III, fondateur de la Ville-Neuve, par Viard (1863). – Vers 1903-1915. – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. – Même cliché que 106 Fi 2773, 2775, 2789, 2790, 2791. • 1903-1915
  - Porte de la Citadelle (1598) surmontée d'une statue du Duc Charles III, fondateur de la Ville-Neuve, par Viard (1863). – Vers 1903-1915. – 1915 (correspondance). – Noir et blanc. – Maisons des Magasins Réunis, édit., Nancy. – Même cliché que 106 Fi 2773, 2 • 1903-1915